

PROJET : DOSSIER D'INFORMATION

OLY ARTS TOKYO 2020



Des projets créatifs d'Olympiens à Tokyo 2020

Les Olympiens de tous les âges et de toutes les nationalités sont invités à soumettre des propositions de projets créatifs à mettre en œuvre au cours de Tokyo 2020 dans le but de promouvoir **les divers intérêts et talents** ainsi que mettre en lumière **le mélange entre sport et culture**.

Si votre proposition est sélectionnée, vous coopérerez avec l'Association Mondiale des Olympiens et le CIO pour le développement de votre projet et serez **invité à Tokyo 2020 afin d'en aider la mise en œuvre**. Les coûts, y compris les frais du projet et de voyage, seront couverts.

Il n'y a pas de restrictions sur les formes d'art : peinture, photographie, numérique, musique, danse, sculpture, etc. sont acceptés. **Les projets doivent remplir les critères ci-dessous.** Votre projet :

1. Invite le public à participer à une expérience créative qui donne vie aux valeurs Olympiques
2. Offre une expérience positive et mémorable des Jeux de Tokyo
3. Encourage un sens de collaboration interculturelle, de connexion et de communauté
4. Crée un engagement par le biais des médias sociaux

Les propositions des Olympiens sont les bienvenues pour les différents sites de Tokyo

A) Un quartier au centre de Tokyo

Cible : Grand public

Lieu : Centre-ville

Espace : sites en salle et extérieurs temporaires (« pop up ») ou permanents le long des trottoirs, des stations de métro et autres lieux. Voir photos à la page 4 pour une source d'inspiration

B) Village Olympique

Cible : les Olympiens et les membres de leur entourage

Lieu : Village Olympique

Espace : projet temporaire (« pop up ») qui peut être déplacé à divers endroits dans le Village.

Dates du projet

Les Olympiens sélectionnés pour participer seront invités aux Jeux Olympiques de Tokyo 2020 et devraient être disponibles pour la réalisation du projet à Tokyo, entre le 15 juin et le 23 août, en fonction du projet et de l'emplacement.

Processus de candidature

Veuillez remplir le **formulaire en ligne** ici : <https://olympians.org/olympians/oly-art/> **au plus tard le samedi 30 novembre** (heure de Lausanne).

Calendrier (sous réserve de modifications)

Chronologie	
Octobre – Novembre 2019	Appel aux propositions
30 Novembre 2019	Date limite de dépôt des propositions
Novembre – Décembre 2019	Examen et discussion des propositions, étude de faisabilité, notification des Olympiens sélectionnés
Janvier – Mars 2020	Développement du projet, budgétisation finale, pré production
Avril – Mai 2020	Expédition des matériaux, etc.
Juin – Août 2020	Mise en œuvre du projet

Inspiration

Veuillez consulter les pages ci-dessous qui vous fourniront :

- Des exemples provenant de l'Art Olympien à PyeongChang 2018
- Des images d'endroits potentiels à Nihonbashi (Agora Olympique)
- Des images de Tokyo pour vous inspirer de manière plus générale

Nous attendons vos propositions avec impatience. Pour toute question, veuillez envoyer un email à info@thewoa.org

OLY Art : exemple de PyeongChang 2018

Quatre Olympiens ont célébré les valeurs Olympiques par le biais de l'art auprès d'un plus grand public avec le hashtag #OlympicArt.

À PyeongChang, ils ont partagé leur esprit créatif et expérimenté différentes formes d'expression artistique dans le cadre de deux projets :

1) Tableau des Valeurs Olympiques peint "par des Olympiens, pour les Olympiens"

Au Village Olympique de Gangneung, des centaines d'Olympiens, en compagnie de Roald Broadstock OLY, Lanny Barnes OLY et Jean-Blaise Evequoz OLY, ont colorié avec de la peinture 15 images pré-dessinées, à raison d'une par jour.

Chaque tableau représentait l'un des 15 sports Olympiques d'hiver. Une fois connectés, ces 15 tableaux sont devenus un grand tableau révélant les valeurs Olympiques.



2) Projet de court métrage Rêves Olympiques

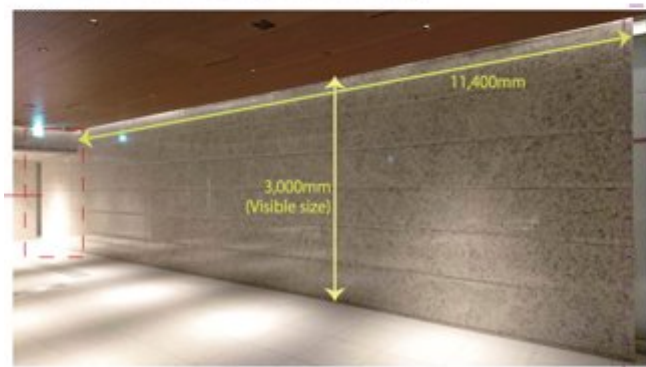
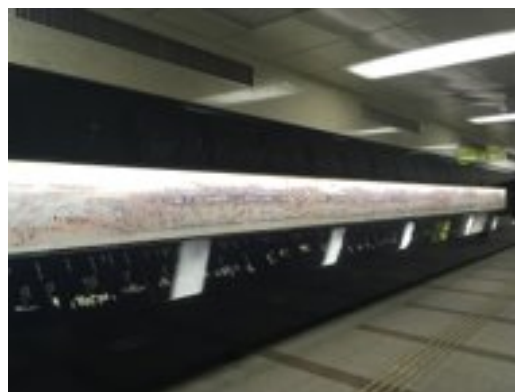
Alexi Pappas OLY et le cinéaste Jeremy Teicher ont tourné une série de courts métrages mêlant fiction et réalité.

Les films retracent l'histoire fictive d'une athlète aux Jeux d'hiver qui a consacré sa vie à son rêve Olympique. Les courts métrages de 3 minutes chacun comportent un commentaire de fond poétique, écrit et interprété par Alexi, et consacré aux valeurs et aux vertus Olympiques spécifiques. Les Olympiens ont également été invités à se porter volontaires sur place pour participer et jouer dans de courtes scènes.

<https://www.nytimes.com/2018/02/05/style/olympics-artists-in-residence-program.html>



Images pour vous inspirer, lieux potentiels à Nihonbashi (Agora Olympique)



Images pour vous inspirer pour Tokyo 2020

